



La situation d'énonciation en 1re : cours et exercices corrigés

Leçon claire sur la situation d'énonciation, méthode en quatre questions, exemples d'œuvres et exercices corrigés à imprimer en PDF.

orthographe-français

1ere

Correction

Exercice 1. L'énonciateur est « je » (celui qui promet), le destinataire est « te/tu » (celui à qui la promesse est faite) ; « nous » renvoie à l'énonciateur associé au destinataire dans l'action future.

Exercice 2. Léa parle en premier ; dans sa question, elle se désigne par « moi » et désigne Karim par « tu ». Karim répond et se désigne par « je », en renvoyant à Léa par « te ».

Exercice 3. a) ancré : présent et « je » relie l'énoncé au moment de la parole. b) coupé : passé simple et absence de marque de personne détachent l'énoncé de la situation d'énonciation. c) ancré : présent et « nous » situent l'énoncé dans l'instant présent.

Exercice 4. Indices de lieu : « ici », « dans cette salle » ; indice de temps : « ce matin », renforcé par le présent « répétons ». L'énoncé est ancré, car tous les repères renvoient au moment et au lieu de la parole.

Exercice 5. a) Faux : le passé simple coupe généralement l'énoncé de la situation d'énonciation, il ne l'ancre pas. b) Vrai : ce sont précisément les marques de l'énonciateur et du destinataire. c) Faux : un adverbe comme « ici » ou « là-bas » exprime justement le lieu de l'énonciation.

Exercice 6. Une transformation possible : « Il lui déclara alors qu'elle avait raison. » Le passage de « je/tu/maintenant » à « il/elle/alors » et du présent au passé simple détache clairement l'énoncé de la situation d'énonciation d'origine.



Exercice 7. Qui : un narrateur extérieur, absent du texte sous forme de « je ». À qui : un lecteur implicite, non désigné directement. Où : aucun lieu précisé, l'énoncé reste général. Quand : le passé simple « observa » et l'imparfait « savait » situent l'action dans un passé révolu, coupé du moment de la lecture.

Exercice 8. Locuteur : le Maître, qui parle au Valet. Destinataire : le Valet, interpellé par « mon ami » et un vouvoiement marqué par « vous », « Approchez » et « dites-moi ». Lieu : la scène, avec renvoi au jardin évoqué. Moment : « ce matin », en lien avec le présent de la réplique. L'énoncé est ancré car les pronoms de 1re et 2e personne, le présent de l'échange et les repères de temps et de lieu renvoient tous directement à la situation de l'échange sur scène.

Continue sur blog-orthographique.fr

Blog Orthographique - Document pédagogique