



Comprendre la métaphore filée : leçon et exercices corrigés

Leçon claire sur la métaphore filée pour la 1re : définition, repérage en 4 étapes, exemples d'auteurs, exercices progressifs et corrigé. PDF à imprimer.

orthographe-francais

1ere

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

Version imprimable

Exercices progressifs sur la métaphore filée

Les huit exercices ci-dessous vont du simple repérage à la rédaction complète d'une métaphore filée. Faites-les dans l'ordre, puis vérifiez vos réponses dans la correction.

Exercice 1 □

Dans la phrase suivante, soulignez les quatre mots qui appartiennent au même champ lexical : « Son discours naviguait sans cap, dérivant d'une idée à l'autre avant de sombrer dans le silence. »

Exercice 2 □

Complétez les blancs avec des mots du champ lexical du feu pour filer la métaphore : « Leur amour ____ dès le premier regard, puis ____ pendant des années avant de s'____ brutalement un soir d'hiver. »

Exercice 3 □

Vrai ou faux ? « Cette élève est un vrai renard : elle flaire chaque piège de l'exercice et file discrètement vers la bonne réponse. » Cette phrase contient-elle une métaphore filée ? Justifiez en une phrase.



Exercice 4 □□

Voici un texte court : « La ville dormait, ses rues étaient des veines assoupies, ses lampadaires des pouls qui battaient faiblement dans la nuit. » Identifiez le comparant filé et citez les deux mots qui le prolongent.

Exercice 5 □□

Transformez cette comparaison en métaphore filée en supprimant les outils de comparaison et en la développant sur deux phrases : « Sa colère était comme un orage : elle grondait comme le tonnerre et frappait comme la foudre. »

Exercice 6 □□

Voici le début d'une métaphore filée sur le champ lexical du jardin : « Son enfance avait poussé lentement, à l'abri d'un mur de silence. » Rédigez deux phrases supplémentaires qui prolongent le même champ lexical.

Exercice 7 □□□

Rédigez une métaphore filée de trois phrases sur le thème du temps qui passe, en choisissant un seul champ lexical (au choix : le fleuve, le fil, la course) et en le tenant du début à la fin sans utiliser « comme ».

Exercice 8 □□□

Relisez votre production de l'exercice 7 : sur combien de phrases le champ lexical choisi est-il filé, et quel mot, selon vous, risquerait de rompre la cohérence de l'image s'il était ajouté ? Justifiez en deux phrases.

[Continue sur blog-orthographique.fr](https://blog-orthographique.fr)

Blog Orthographique - Document pédagogique