



Comprendre la métaphore filée : leçon et exercices corrigés

Leçon claire sur la métaphore filée pour la 1re : définition, repérage en 4 étapes, exemples d'auteurs, exercices progressifs et corrigé. PDF à imprimer.

orthographe-français

1ere

Une métaphore filée est une métaphore qui se prolonge sur plusieurs phrases ou plusieurs vers autour du même comparant, sans jamais reprendre l'outil de comparaison « comme ». Elle installe une image cohérente qui structure tout un passage, contrairement à une métaphore isolée qui ne dure qu'une phrase.

En copie de bac, une métaphore filée mal identifiée fait perdre des points, alors qu'elle en rapporte dès qu'on sait la repérer. Voici une méthode en quatre étapes, des exemples au programme, puis des exercices corrigés.

Comprendre la métaphore filée

Une métaphore filée est une suite de métaphores construites sur le même comparant, qui se prolonge sur plusieurs phrases ou vers autour d'un même thème. Elle se distingue de la métaphore simple, ponctuelle, et de la comparaison, qui relie les deux termes par « comme » ou « tel que ». Elle suppose de connaître le champ lexical, l'ensemble des mots d'un même domaine de sens.

Repérer et construire une métaphore filée

Pour repérer une métaphore filée, identifiez une première image, puis vérifiez que les mots suivants prolongent le même champ lexical sans « comme ».

Étape 1, Repérez l'image de départ : un mot ou une expression employée au sens figuré, un être comparé à un objet, un sentiment décrit comme un lieu.

Étape 2, Identifiez le champ lexical ouvert : la mer, le feu, le fil, le voyage, la guerre. Il fournira le vocabulaire des phrases suivantes.

Étape 3, Suivez ce champ lexical dans la suite du texte : après « naviguer », cherchez « vague », « dérive », « cap », « tempête ». Cette répétition signale la métaphore filée.

Étape 4, Vérifiez l'absence de « comme », « tel que » ou « pareil à » : leur présence ferait une comparaison filée, pas une métaphore. Pour en construire une, réutilisez un champ lexical précis sur plusieurs phrases sans nommer la comparaison.

Exemples de métaphores filées à connaître

Baudelaire compare le poète à un albatros maladroit au sol dans « L'Albatros » : l'oiseau majestueux dans les airs devient risible une fois capturé sur le pont du navire. Le champ lexical du vol, ailes, roi de l'azur, voler, file l'image du poète incompris.

Rimbaud file la métaphore du bateau à la dérive dans « Le Bateau ivre » : le champ lexical maritime, flots, dérive, tempête, courant, traverse tout le poème.



Ce qu'il faut retenir

Quelle est la différence entre une métaphore et une métaphore filée ?

- La métaphore est une image isolée en une phrase ; la métaphore filée la prolonge sur plusieurs phrases avec le même champ lexical.

Une métaphore filée peut-elle contenir plusieurs comparants différents ?

- Non, elle reste construite autour d'un seul comparant dont le champ lexical se déploie dans tout le passage.

La métaphore filée est-elle la même chose qu'une allégorie ? • Non, l'allégorie personnifie une idée abstraite, alors que la métaphore filée prolonge simplement une image.

Comment rédiger soi-même une métaphore filée dans une rédaction ?

- Choisissez une image de départ, puis reprenez son champ lexical dans les phrases suivantes sans dire « comme ».



Retenez l'essentiel : une métaphore filée prolonge la même image sur plusieurs phrases, sans jamais réutiliser « comme ». Refaites les exercices sans regarder le corrigé pour progresser.

Qu'est-ce qu'une métaphore ?

Une métaphore désigne une chose par une autre à laquelle elle ressemble, sans « comme ». Filer une image sur plusieurs phrases en fait une métaphore filée.

Qu'est-ce qu'une métaphore filée ?

C'est une suite de métaphores bâties sur le même comparant, qui développe un champ lexical unique sur plusieurs phrases, au lieu d'une image isolée.

Comment trouver une métaphore filée dans un texte ?

Repérez une image, identifiez son champ lexical, puis vérifiez qu'il revient dans les phrases suivantes sans outil de comparaison.

Quels sont les différents types de métaphore ?

On distingue la métaphore simple, limitée à une image, et la métaphore filée, qui la prolonge. Il existe aussi la personnification et la métonymie.

Comment interpréter une métaphore ?

Identifiez ce qui est comparé et le comparant employé, puis cherchez la qualité commune que le contexte met en avant.

[**Continue sur blog-orthographique.fr**](https://blog-orthographique.fr)

Blog Orthographique - Document pédagogique