



Antithèse : définition, repérage et exercices corrigés

La définition de l'antithèse, une méthode pour la repérer, des exemples d'œuvres au programme et des exercices corrigés à imprimer en PDF.

orthographe-français

2nde

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

Version imprimable

Exercices progressifs

Voici huit exercices pour vous entraîner, du plus simple au plus exigeant. Faites-les au crayon, puis vérifiez vos réponses dans la correction qui suit, section « Correction », qui reprend chaque exercice dans l'ordre et propose un corrigé complet pour chacun d'eux.

Exercice 1 □

Dans les phrases suivantes, relevez les deux mots qui forment l'antithèse.

- a) « Elle vivait dans l'ombre pour mieux briller au grand jour. »
- b) « Ce roman est un mélange de rires et de larmes. »
- c) « Ils étaient jeunes et déjà si vieux dans leurs regards. »

Exercice 2 □

Complétez chaque phrase par un mot de sens opposé à celui souligné, afin de former une antithèse.

- a) Le richissime marchand vivait en réalité comme un homme ____.
- b) Le jour succède toujours à la ____.
- c) Il se disait fort, mais tout le monde voyait sa ____.



Exercice 3 □

Vrai ou faux ? Dites si chaque phrase contient une antithèse.

- a) « Le ciel était bleu et les nuages blancs. »
- b) « Elle pleurait de joie. »
- c) « Il est riche d'expérience mais pauvre en argent. »

Exercice 4 □□

Transformez chaque paire de phrases en une seule phrase contenant une antithèse.

- a) « Le matin, la ville est calme. » et « Le soir, la ville est bruyante. »
- b) « Il est très grand. » et « Elle est très petite. »

Exercice 5 □□

Pour chaque phrase, expliquez en une phrase l'effet produit par l'antithèse.

- a) « Cette victoire fut aussi amère que la défaite avait été douce. »
- b) « Elle est née pauvre et morte riche. »

Exercice 6 □□

Classez chaque exemple dans la bonne catégorie : antithèse, oxymore ou antiphrase.

- a) une douce violence
- b) il est arrivé riche et reparti pauvre
- c) quel temps magnifique ! (dit alors que l'orage éclate)
- d) une obscure clarté

Exercice 7 □□□

Lisez la phrase suivante : « Ils marchaient côte à côte, lui vers la gloire, elle vers l'oubli. » Relevez l'antithèse, nommez les deux termes opposés, puis expliquez en deux ou trois lignes l'effet produit sur le lecteur.

Exercice 8 □□□

Rédigez deux phrases originales contenant chacune une antithèse, sur le thème de la guerre et de la paix. Puis, pour chaque phrase, justifiez en une ligne pourquoi la construction que vous avez choisie fonctionne bien comme antithèse.

Points clés

Une antithèse peut-elle tenir dans un seul mot ? • Non, l'antithèse suppose au moins deux mots ou groupes de mots opposés répartis dans la phrase ; si les deux mots contraires sont accolés dans un même groupe (nom + adjectif), il s'agit alors d'un oxymore, et non d'une antithèse.

Pourquoi un auteur utilise-t-il une antithèse ? • Pour créer un effet de contraste, souligner un paradoxe ou renforcer une émotion.

L'antithèse s'utilise-t-elle seulement en poésie ? • Non, on la trouve aussi au théâtre, dans le roman, les discours et même dans des titres de presse ou des slogans.

Comment différencier une antithèse d'une simple opposition d'idées ? • L'antithèse repose sur une construction volontaire et symétrique dans une même phrase, alors qu'une opposition d'idées peut être plus diffuse, répartie sur plusieurs phrases.

Bon à savoir

Qu'est-ce qu'une antithèse ? (avec un exemple)

Une antithèse est une figure de style qui rapproche deux mots ou groupes de mots de sens opposés dans une même phrase, pour créer un effet de contraste. Exemple : « Il est arrivé riche et reparti pauvre » oppose riche et pauvre pour souligner un retournement de situation.

Comment prononce-t-on le mot « antithèse » ?

Le mot se prononce en trois syllabes : an-ti-thèse, avec un accent grave sur le e de la dernière syllabe, qui se dit « è » comme dans thèse ou synthèse. Le h reste muet, comme dans la plupart des mots français d'origine grecque.



Quelle est la différence entre une antithèse et un oxymore ?

L'antithèse rapproche deux mots opposés dans une même phrase, chacun restant cohérent avec son sens habituel, comme riche et pauvre. L'oxymore associe deux mots contraires à l'intérieur d'un même groupe, souvent un nom et son adjectif, comme dans une douce violence.

Comment reconnaître une antithèse dans un texte ?

Cherchez deux mots de sens contraire, souvent de vrais antonymes, rapprochés dans la même phrase ou le même vers. Vérifiez ensuite que ce rapprochement produit un effet de contraste manifestement voulu par l'auteur, et non un simple hasard de vocabulaire.

Vous savez à présent reconnaître une antithèse : deux termes de sens opposé, rapprochés pour créer un contraste. Reprenez la méthode en trois indices à chaque nouvelle lecture, puis entraînez-vous avec les exercices corrigés de cette fiche. Téléchargez le PDF pour vous exercer hors ligne ou réviser avant un contrôle.

Dernière révision : septembre 2026



Continue sur blog-orthographique.fr

Blog Orthographique - Document pédagogique