



Anaphore en 2nde : repérer la figure de style et s'entraîner

Apprenez à repérer l'anaphore en quatre étapes, avec des exemples d'œuvres du programme, des exercices progressifs et leur corrigé à télécharger en PDF.

orthographe-francais

2nde

Prénom : _____

Date : ____ / ____ / ____

Version imprimable

Exercices progressifs pour vous entraîner

Ces huit exercices vous entraînent à repérer puis à construire une anaphore, du repérage simple à l'analyse argumentée attendue à l'écrit du bac. Faites-les dans l'ordre, puis vérifiez avec la correction ci-dessous.

Exercice 1

Lisez la phrase suivante : « Je me souviens de son sourire, je me souviens de sa voix, je me souviens de son rire. » Recopiez le groupe de mots qui constitue l'anaphore.

Exercice 2

Répondez par vrai ou faux : « Une anaphore peut se situer n'importe où dans la phrase, pas seulement au début. »

Exercice 3

Complétez la phrase suivante en répétant trois fois le même groupe de mots en début de proposition, de façon à créer une anaphore : « ____ le silence, ____ l'attente, ____ la peur. »



Exercice 4 □□

Parmi les trois phrases suivantes, une seule contient une anaphore. Identifiez-la et justifiez votre choix en une phrase.

- A. « Le vent soufflait fort, le vent glaçait les mains, le froid s'installait partout. »
- B. « Le vent soufflait fort ce matin-là. »
- C. « Il pleuvait sans cesse, il pleuvait sur les toits, il pleuvait sur les champs. »

Exercice 5 □□

Voici trois phrases juxtaposées sans figure de style : « Nous avons attendu. Nous avons espéré. Nous avons fini par partir. » Réécrivez-les en une seule phrase où l'anaphore porte sur le groupe « Nous avons ».

Exercice 6 □□

Dans l'extrait suivant, repérez le mot répété en tête de phrase et nommez l'effet produit : « Plus jamais je n'oublierai ce jour. Plus jamais je ne reverrai ce visage. Plus jamais je ne dirai son nom. »

Exercice 7 □□□

Rédigez trois phrases consécutives sur le thème de la rentrée scolaire, en construisant une anaphore sur le groupe de mots « Cette année ». Votre anaphore doit porter sur au moins deux segments consécutifs.

Exercice 8 □□□

Lisez le passage suivant : « Je veux vivre libre, je veux penser libre, je veux aimer libre, et je veux enfin être libre. » Identifiez l'anaphore, puis expliquez en deux phrases comment elle se combine ici avec une gradation, c'est-à-dire une progression de l'intensité d'un segment à l'autre.

[Continue sur blog-orthographique.fr](https://blog-orthographique.fr)

Blog Orthographique - Document pédagogique