



Reconnaître l'allitération en 2nde : méthode et exercices corrigés

Apprenez à repérer l'allitération grâce à une méthode en trois étapes, des exemples tirés d'œuvres au programme et des exercices corrigés à imprimer.

orthographe-français

2nde

Correction

Exercice 1 : Le son [ʃ] (« ch ») revient quatre fois : « chat », « Charlotte », « chasse », « champ ». Le seuil de trois occurrences est largement dépassé : c'est bien une allitération.

Exercice 2 : Les mots concernés : « Pierre », « porte », « pull », « près », « porte ». Le son répété est [p], présent en début de cinq mots.

Exercice 3 : a) Allitération : le son [s] revient dans « Sara », « sourit », « sous », « soleil », « septembre », bien plus de trois fois. b) Ni l'un ni l'autre : aucun son ne se répète assez pour former une figure de style.

Exercice 4 : Proposition : « Le vent féroce soufflait fort sur la forêt et faisait frémir les feuilles. » Les mots « féroce », « fort », « forêt », « faisait », « frémir », « feuilles » installent le son [f].

Exercice 5 : Proposition : « Ma mère marchait mollement, murmurant un mot merveilleux chaque matin. » Le son [m] apparaît désormais 8 fois, contre 4 dans la phrase de départ.

Exercice 6 : a) Faux : c'est l'assonance qui répète un son de voyelle, l'allitération répète une consonne. b) Vrai : en dessous de trois occurrences, c'est une simple coïncidence sonore. c) Faux : les deux figures reposent sur des sons différents.



Exercice 7 : Exemple : « Le petit détective décide de traquer discrètement le voleur du quartier. » Les mots « détective », « décide », « traquer », « discrètement » portent les sons [d] et [t].

Exercice 8 : Exemple : « Le chien joue joyeusement sous le grand chêne du jardin. » Les sons [ʃ] et [ʒ] alternés donnent une sonorité douce et enjouée, proche d'un chuchotement, qui accompagne l'image du jardin.

Continue sur blog-orthographique.fr

Blog Orthographique - Document pédagogique